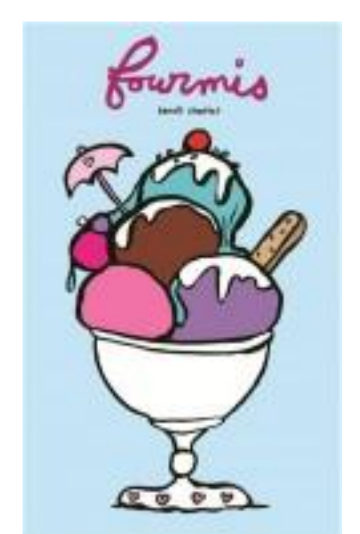
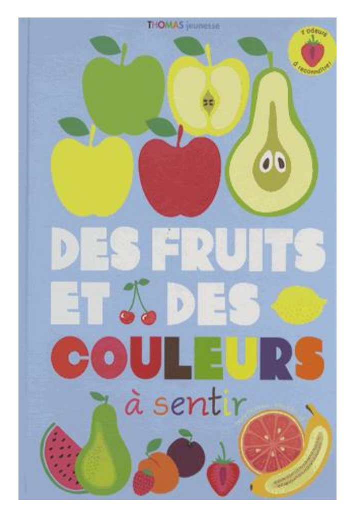
Pluie d'étoiles 2012-2013

Pour les 12 mois - 2 ans



Fourmis / Benoit Charlat – École des Loisirs, 2013. 13,50 €
Contrairement aux livres à compter traditionnels, où les objets à compter s'imposent dans la page, ici ils sont cachés et il faut les trouver : Pages après pages, de minuscules fourmis s'attaquent aux reliefs d'un énorme goûter. Une fourmi, puis deux, puis trois. D'abord surpris par le grand format du livre, l'enfant s'amuse à chercher les petites bêtes dans le décor dégoulinant de crème et de chocolat.
Chercher pour apprendre à compter, ce n'est pas bête, et ça renouvèle le genre.
À partir de12 mois.

Direction de la lecture publique



Des fruits et des couleurs à sentir / Marie Delhoste ; ill. Julie Chirzad - Thomas jeunesse, 2012. 13,50 €
Rien de plus classique qu'un imagier, et pourtant ! Celui-ci aborde les fruits et légumes par le biais de leur couleur et de leur odeur. Il présente également le fruit dans sa représentation en coupe : coques, peaux, noyaux, écorce ou pépins n'auront donc plus de mystère dès le plus jeune âge !
À partir de 15-18 mois.

Direction de la lecture publique



Petite main petit pouce / Martine Perrin - Seuil jeunesse, 2012. 12,00 €
Un album cartonné de grande taille (21 cm) dans la collection « un livre à lire du bout des doigts ».
Une belle illustration, très colorée pour ce livre-jeu interactif qui invite le tout-petit à jouer avec ses doigts au fil des pages.
Dès 18 mois.

Médiathèque du Pays de Ronsard



Bleu vache ? Le livre-jeu des couleurs / Annette Tamarkin - Les Grandes personnes, 2012. 14,50 €

Un grand album aux couleurs vives où il faut soulever les volets pour découvrir la vraie couleur des animaux : vert cochon ? Non, le cochon est rose. A la fin, un petit jeu mémo pour prolonger l'apprentissage.
Un bel album esthétique et ludique !
Un coup de cœur pour cet album destiné aux tout-petits à partir de 2 ans.

Direction de la lecture publique



A quoi tu sers? / Raphaël Fejtö – École des loisirs, 2012. 10,00 €

La première page demande à quoi sert un objet, puis quand on tourne la page on apprend qu'elle est la véritable utilisation (un arrosoir peut prêter à confusion, on peut le prendre pour une pomme de douche).
Un petit album qui rend l'enfant actif.
À partir de 2 ans.

Bibliothèque de Vineuil

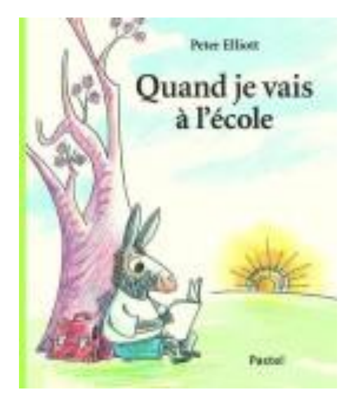


La chasse aux papillons / Delphine Chedru – Hélium, 2012. 12,90 €

Adossé à un arbre, Renard Noir lit tranquillement quand soudain un gracieux papillon vient lui frôler l'oreille, le voilà qui abandonne son livre pour s'élancer à sa poursuite.
Les tout-petits suivront avec délice ce petit renard qui, muni de son filet, court à travers prés, champs et forêts à la poursuite du papillon bleu. Papillon se cache et le jeune lecteur soulève ici et là des découpes taillées au creux d'un arbre, sous une fleur, une feuille afin de le retrouver. Il va de surprise en surprise mais papillon vole et ne s'attrape pas !
Plaisir du jeu et plaisir des yeux car l'illustratrice dessine ses paysages comme des décors aux motifs psychédéliques et aux couleurs tendres et acidulées.
À partir de 2 ans.

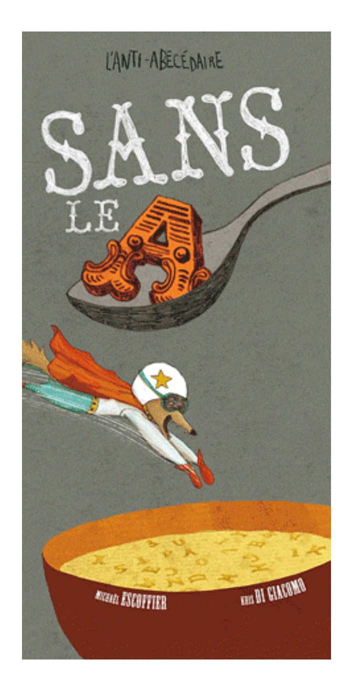
Bibliothèque de Monthou-sur-Cher

Pour les 3 ans



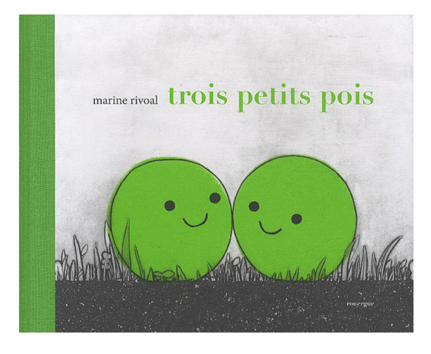
Quand je vais à l'école / Elliot Petter - École des Loisirs, 2012. 9,70 €
Admirer le paysage, profiter de la nature, discuter avec les animaux sur le chemin de l'école, comme c'est plaisant ! Mais que les heures passent vite !
À partir de 3 ans.

Conseillère pédagogique de Blois



Sans le A / Michaël Escoffier et Kris Di Giacomo - Kaléidoscope, 2012. 15,30 €
Sans le A, la carotte devient crotte… Une lettre change et ce n'est plus le même mot. Un alphabet plein d'humour rehaussé des excellentes illustrations de Kris Di Giacomo qui ne laissera personne indifférent.
Dès 3 ans.

Bibliothèque intercommunale de Beauce et Gâtine



Trois petits pois / Marine Rivoal – Le Rouergue, 2012. 15,00 €
Deux petits pois prennent la clef des champs, grandissent ensemble à travers leurs « aventures » puis finissent par faire : un troisième petit pois.
Le succès de cet album qui nous raconte si joliment le cycle de la vie réside en son graphisme simple et sobre mais si parlant et efficace.
À partir de 3 ans.

Bibliothèque intercommunale de la Beauce oratorienne



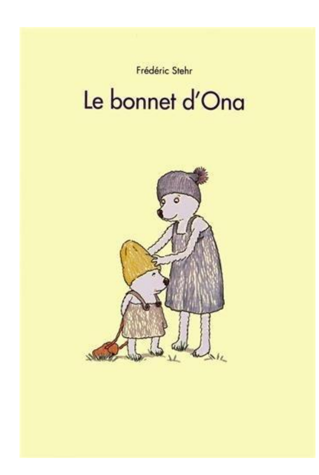
Je ne peux rien faire / Thierry Robberecht et Annick Masson – Mijade, 2012. 11,00 €

Une petite fille aux longues couettes attachées par un joli nœud rouge, nous explique tout ce qu'elle ne peut pas faire sous couvert d'être grondée : cracher comme un lama, faire des grimaces comme un singe, faire des rots comme son petit frère ...

Mais cette petite fille bien maligne sait se jouer des règles … au plus grand plaisir du lecteur !

À partir de 3 ans.

Médiathèque Cœur de Sologne



Le bonnet d'Ona / Frédéric Stehr – École des loisirs, 2012. 12,70 €

Ona, petite oursonne, élève de maternelle, doit porter un bonnet jaune que sa mère lui a tricoté. Elle le déteste, elle aurait préféré celui du magasin. A l'école tout le monde se moque d'elle : son bonnet est trop moche, trop grand, et en plus, il gratte... Ona voudrait bien s'en débarrasser, mais impossible ! Elle décide alors de l'abîmer, le salir, le déchirer pour que sa maman lui en achète un nouveau. Mais la maman a une autre idée pour faire le bonheur de sa fille…

Histoire classique, sympathique, qui plaira beaucoup et fera discuter les lecteurs sur la différence, la mode, la consommation.

De 3 à 5 ans.

Conseillère pédagogique de Vendôme



Girafe / Jean Gourounas - Éditions du Rouergue, 2013. 15,00 €

Girafe se réveille, toute joyeuse. Elle rassemble ses membres et là… surprise, ce n'est plus girafe, c'est bonhomme. Toujours de bonne humeur, bonhomme va se promener… et se change en maison. L'auteur joue avec les formes, et le texte se construit au fil des transformations du héros. Un joyeux bazar, une girafe en kit et une chute rigolote !

À partir de 3 ans.

Médiathèque de Mer



Ma feuille / Claude K. Dubois et Pélagie - École des Loisirs (Pastel), 2013. 12,50 €

Télio est un jeune oiseau. Il a un doudou, une petite feuille dont il ne peut se séparer. Il aime se serrer contre elle et elle le rassure. Mais un jour, une bourrasque emporte sa feuille loin de son nid. Télio part à sa recherche, aidé d'une mouche, d'une coccinelle et d'une libellule…

Un album plein de tendresse aux illustrations très douces où les tout-petits se reconnaîtront.

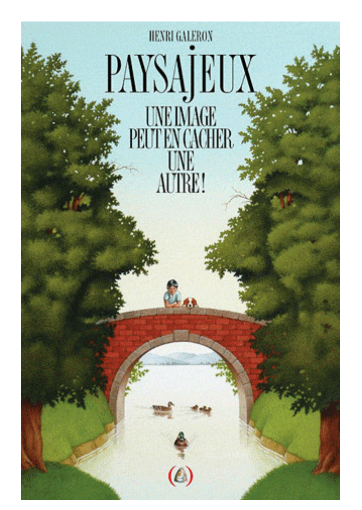
À partir de 3 ans.

Direction de la lecture publique



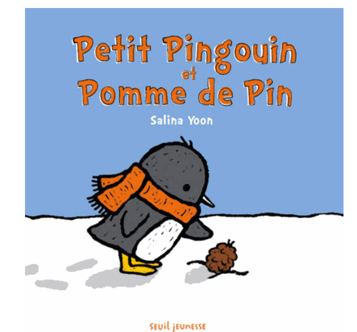
Au secours voilà le loup ! / Cédric Ramadier et Vincent Bourgeau – École des Loisirs, 2013; 11,00 €
Un album cartonné au graphisme simple pour les plus petits, qui pourront jouer à se faire peur sur le thème du méchant loup. Les lecteurs en herbe pourront participer à l'histoire en essayant de faire disparaître le loup !
Dès 3 ans.

Médiathèque du Pays de Ronsard



Paysajeux, une image peut en cacher une autre / Henri Galeron - Les Grandes Personnes, 2012. 15,00 €
Comme le titre l'indique, des paysages et des jeux. De belles images, teintées de surréalisme, mais surtout, toujours surprenantes. Un très beau livre d'observation.
Dès 3 ans.

Bibliothèque intercommunale Beauce et Gâtine



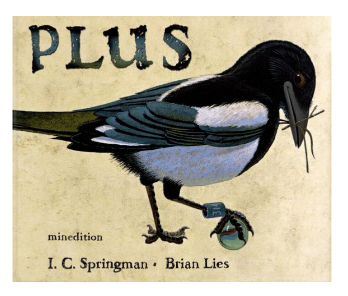
Petit pingouin et pomme de pin - Salina Yoon – Seuil Jeunesse, 2013. 12,50 €
Alors qu'il se promène sur la banquise, petit pingouin fait une curieuse rencontre : une pomme de pin perdue. Il n'en avait jamais vu. A force de s'en occuper petit pingouin et pomme de pin deviennent amis. Mais comme pomme de pin vient de la forêt lointaine, petit pingouin prépare son grand voyage pour la raccompagner. Petit pingouin rentre chez lui. Chacun grandit dans son milieu de vie. Puis petit pingouin retourne dans la forêt pour y découvrir son ami en beau sapin.
Une grande histoire d'amitié.
À partir de 3 ans.

Bibliothèque de Vineuil



Drôle de valise / Claudia Bielinsky - Casterman, 2013. 13,50 €
Mais qu'y-a-t-il dans la valise de chacun de ces drôles d'animaux ? Un seul caleçon pour le grand ours Armand ; plein de chaussures pour le mille-pattes Agathe ; une flopée de lunettes pour la taupe Antoine, … et que peut bien ouvrir la clé de Bertrand ?
Un album cartonné à volets qui permet d'aborder le thème de la différence de manière ludique dès le plus jeune âge.
Dès 3 ans.

Direction de la lecture publique



Plus ! / I.C. Springman, Brian Lies – Minédition, 2012. 14,20 €

Une pie voleuse, accumule tant et si bien, qu'à la fin tout lui retombe dessus. Ah les dangers de l'abondance !

Un texte minimaliste, des illustrations magnifiques, pleines de détails à croquer.

À partir de 3 ans.

Bibliothèque intercommunale Beauce et Gâtine



Anton et les rabat joie / Ole Könnecke - École des Loisirs, 2013. 12,20 €

Parce que ses amis n'ont pas voulu se plier à ses caprices, Anton boude : il s'allonge par terre et fait le mort. Mais au gré du jeu et des fâcheries, les autres enfants viennent se joindre à lui, un à un et bientôt, Greta, Nina et même Lukas font les morts. Tout le monde est mort, donc. Peu importe la pluie, peu importe le chien qui veut jouer. Avec le plus grand sérieux, les enfants jouent à être morts.

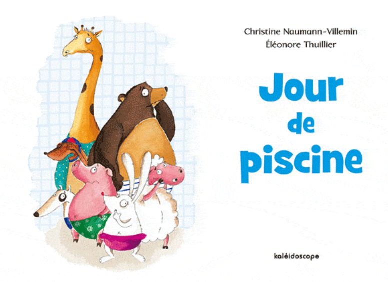
Heureusement, heureusement, une bande de fourmis rouges, viendra ressusciter ce petit monde, ravi de partager un gouter.

Dans ce nouvel opus de la série « Anton » Ole Könnecke dépeint avec toujours le même bonheur et la même drôlerie la micro société enfantine. Quoi de mieux, pour apprivoiser la mort, que de s'en moquer ?

À partir de 3 ans.

Direction de la lecture publique

Pour les 4 ans



Jour de piscine / Catherine Naumann-Villemin ; ill. Éléonore Thuillier - Kaléidoscope, 2012. 13,20 €

Lapinoute vient pour la 1ère fois à la piscine. Ses copains connaissent déjà le lieu et les voilà réunis autour d'une affiche annonçant « Aujourd'hui : cours de plongeon ». Malheur ! Tout le monde est terrorisé par ce cours et les pires anecdotes fusent à propos de cette épreuve glaciale, solitaire, hautement perchée...

Lapinoute se laissera-t-elle impressionner par les réactions de ses copains ? Le plongeoir est-il si terrible qu'ils le prétendent ?

Les illustrations d'Éléonore Thuillier agrémentent drôlement le texte bien amusant lui aussi malgré le sérieux du sujet !

À partir de 4 ans.

Médiathèque Cœur de Sologne



Olive et le grand secret / Tor Freeman - Piccolia, 2012. 12,00 €

« Écoute » dit Molly à Olive, sa meilleure amie, « j'ai un secret à te dire ! » Un secret ? Difficile de se taire ! Olive se retient de le dire au lapin, au chat et même à la souris… mais quand elle croise la tortue…

Des illustrations très drôles et sympathiques, et une belle réflexion sur les secrets et l'amitié.

À partir de 4 ans.

Conseillère pédagogique de Vendôme



Jouets des champs / Anne Crausaz - Memo 2012, 15,00 €

Par un jour ensoleillé, un garçon part en promenade dans la campagne avec sa mère. Celle-ci lui montre comment ses jouets peuvent être remplacés par ce que la nature lui propose : ils jouent à souffler les graines de pissenlit, à fabriquer des embarcations en feuilles d'arbres...

Les illustrations sont très graphiques, fraîches et simples, réalisées à l'ordinateur. Les plans très rapprochés et détaillés sur les plantes donnent l'impression par moment d'un herbier.

Le texte très facile, composé de dialogues, s'efface devant l'image.

Le livre peut presque être utilisé comme un livre d'activités : découverte de la nature, d'espèce de plantes, de jeux extérieurs.

Un livre qui nous éloigne des écrans et autres télévisions pour redécouvrir les plaisirs d'une balade.

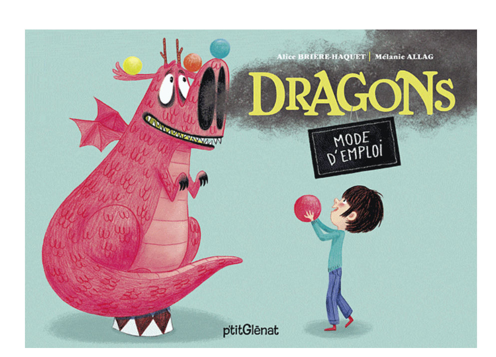
À partir de 4 ans.

Bibliothèque municipale de Saint-Laurent-Nouan



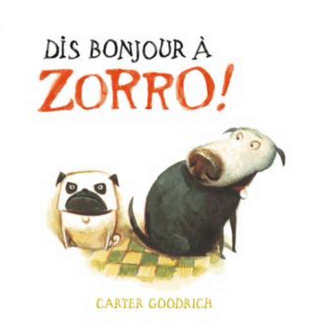
Mon grand-père / Marta Altès - Piccolia, 2012. 14,50 €
Cet album au graphisme simple nous redit la spontanéité des relations des petits enfants avec leurs grands-parents et évoque avec les mots du quotidien la vieillesse, la tendresse, le temps qui passe : «mon grand-père est comme ça, c'est comme ça que je l'aime ».
Dès 4 ans.

Médiathèque du Pays de Ronsard



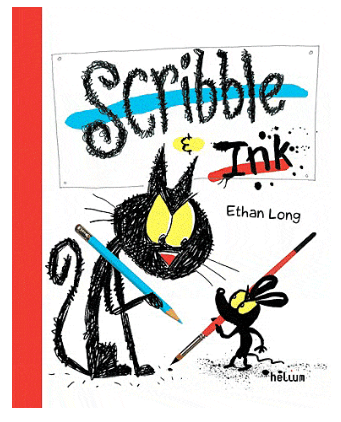
Dragons mode d'emploi / Alice Brière-Haquet, Mélanie Allag – Glénat, 2012. 11,00 €
Quel bonheur d'adopter un dragon ! C'est bien plus original que d'avoir un chien ou un poisson rouge mais c'est aussi bien plus compliqué.
Voici un mode d'emploi, avec des images aussi drôles pour les petits que pour les grands, qui nous aidera à bien éduquer ce nouveau compagnon, sans mettre en péril la maison. En commençant par bien le choisir au supermarché… puis le nourrir (pourquoi pas avec le petit frère ?) ou encore le laver (tâche difficile car le dragon aime la crasse avant tout !!!).
Un bon moment en perspective.

Bibliothèque intercommunale de la Beauce Oratorienne



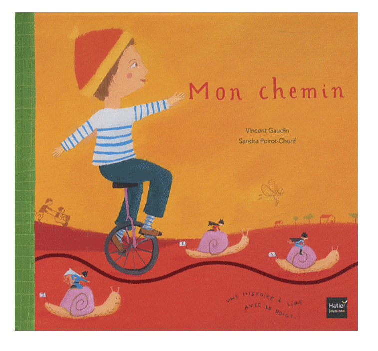
Dis bonjour à Zorro ? / Carter Goodrich - Sarbacane, 2013, 14,50 €
Mister Bud est un chien qui a sa maison, son fauteuil, sa gamelle... Sa vie est bien règlée : siestes, sorties, joie à ses maitres... Mais un jour, Zorro, un carlain, fait son apparition et Mister Bud va devoir apprendre à cohabiter avec ce dernier. Cela risque d'être compliqué !
Plein d'humour et belles illustrations.
À partir de 4 ans.

Librairie Labbé



Scribble et Ink / Ethan Long – Hélium, 2012. 13,90 €
Un chat et une souris, artistes de leur état, se battent sur fond de toiles. Ils revisitent ainsi les œuvres de Mondrian, Monet, Dali… Cet album en plus d'être drôle, est très créatif et nous donne une jolie leçon d'histoire de l'art. À mettre entre toutes les mains.
À partir de 4 ans.

Bibliothèque intercommunale Beauce et Gâtine



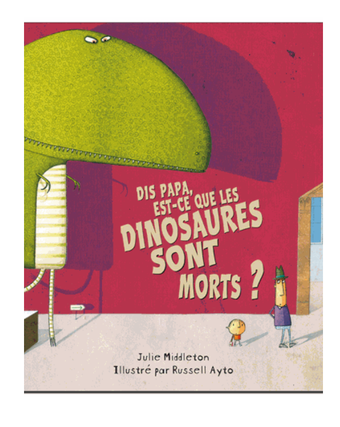
Mon chemin / Vincent Gaudin ; ill. Sandra Poirot-Cherif – Hatier, 2012. 13,90 €
Un petit garçon est confortablement assis sur les genoux de son grand-père, moment de détente et de confidences. La discussion semble se terminer, le grand-père conclut par « Quand tu grandiras, tu trouveras ton propre chemin... ». Alors l'imagination du petit garçon nous emporte dans ses projets de voyages, de rencontres, d'aventures... Retournera-t-il parfois parmi ceux qu'il aime ?
À partir de 4 ans.

Médiathèque de Cœur de Sologne



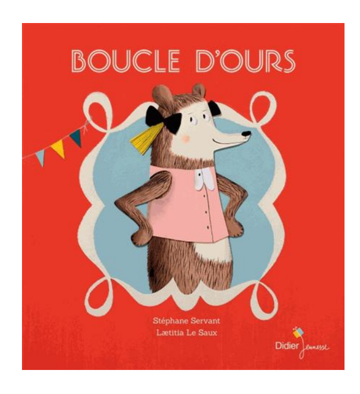
Lunaparc en pyjamarama / Michaël Leblond et Frédérique Bertrand – Le Rouergue, 2012. 16,50 €
Le pyjama à rayures est idéal pour réveiller une très ancienne technique de l'animation : l'ombro-cinéma.
Une histoire illustrée répond à des images horizontales et « tactiles » : des graphismes qui s'animent avec magie au simple passage d'un rhodoïd rayé. Très spectaculaire !
Un enfant s'endort ; le livre bascule aussi... dans une grande fête : de la musique, des autos-tamponneuses, des grandes roues, toutes les grandes attractions sont réunies ici.
Livre-jeu et deuxième ouvrage de la série «pyjamarama» dont le premier volume nous faisait visiter New-York.
À partir de 4 ans

Conseillère pédagogique de Vendôme



Dis papa, est-ce que les dinosaures sont morts ? Julie Middleton et Russell Ayto - Kaléidoscope, 2013. 13,20 €
Un papa incollable sur les dinosaures décide d'emmener son petit garçon à une exposition sur le sujet au muséum. Lors de la visite, l'enfant, au vu de certains "phénomènes", semble émettre des doutes sur le fait que les dinosaures soient réellement tous morts !!!
Histoire pleine d'humour autant par le texte que par les illustrations.
Dès 4 ans.

Librairie Labbé



Boucle d'Ours / Stéphane Servant et Laëtitia Le Saux - Didier Jeunesse, 2013. 12,50 €
C'est le Carnaval dans la forêt ! Chacun prépare son costume, et Petit Ours a choisi de se déguiser en Boucle d'Ours ! Mais Papa Ours n'est pas d'accord : des couettes blondes et une jupe ? Allons allons… Il lui propose alors des idées plus « masculines » : bucheron, cochon, ogre… Mais non, Petit Ours l'a décidé, il se déguisera en Boucle d'Ours, et ni maman Ours ni le Grand Méchant Loup n'iront le contredire ! Un album qui aborde les thèmes de la mixité et des préjugés sur « ce qui est pour les garçons / ce qui est pour les filles » avec beaucoup d'humour et de justesse.
À partir de 4 ans.

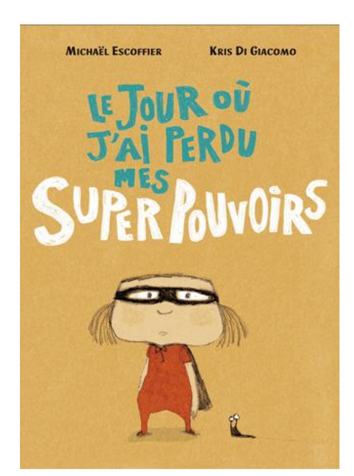
Médiathèque de Mer



Le lion et la souris - Jerry Pinkney – Le Genévrier, 2012. 17,00 €

Cet album sans texte laisse dès la couverture la place à de magnifiques illustrations pleine-page, aux couleurs chaudes. À la fin de l'ouvrage, on peut lire trois versions de la célèbre fable, par Ésope, Phèdre et Jean de la Fontaine.
À partir de 4 ans.

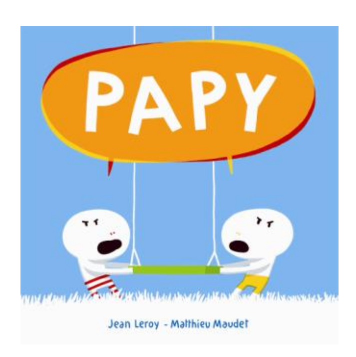
Bibliothèque de Vineuil



Le jour où j'ai perdu mes super pouvoirs / Michaël Escoffier et Kris Di Giacomo - Kaléidoscope, 2013. 13,20 €

Une petite fille nous explique comment elle a découvert qu'elle avait des super pouvoirs et comment elle fait pour les aiguiser. Jusqu'au jour où, malheureusement, elle va les perdre. Pour finir par être consolée par sa maman qui elle, semble avoir quelques pouvoirs magiques !!!
Plein d'humour aussi bien dans le texte que dans les illustrations qui dépeignent des situations cocasses !!!
À partir de 4 ans.

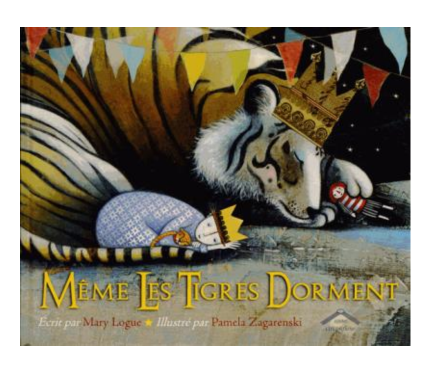
Librairie Labbé



Papy / Matthieu Maudet et Jean Leroy - École des Loisirs, 2013. 10,70 €

Il y a Robert et Norbert. Il y a une balançoire. Et c'est la dispute, car chacun veut la place. Heureusement Papy arrive, il va tout arranger. Mais voilà Mamy ! Et peut-être une nouvelle dispute…
Très drôle, sur un thème dont on parle peu finalement.
À partir de 4 ans.

Conseillère pédagogique de Vendôme

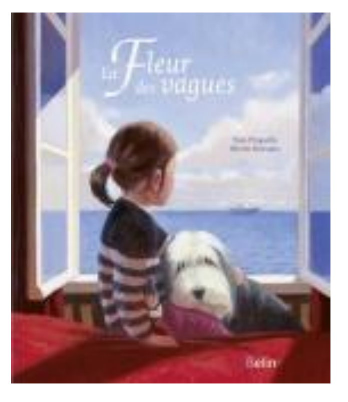


Même les tigres dorment / Mary Logue – Circonflexe, 2013. 13,00 €

"Est-ce que tout le monde dort, même les animaux ?" demande la petite fille qui n'a pas sommeil. Ses parents lui expliquent que chaque animal dort et chacun, à sa façon, s'installe au mieux pour trouver le sommeil. Petit à petit l'enfant se couche, se laisse porter par toutes ces belles images décrites par les parents et magnifiquement illustrées par l'auteur. Il crée à son tour son propre rituel du coucher, s'abandonnant aux rêveries éveillées, et finissant peu à peu par s'endormir profondément.
À travers ce dialogue plein de poésie et des images féeriques, ce livre invite à partir en douceur pour le pays des rêves.
À partir de 4 ans.

Bibliothèque de Monthou-sur-Cher

Pour les 5 ans



La fleur des vagues / Yves Pinguilly ; ill. Olivier Desvaux – Belin, 2012. 13,70 €

Chaque matin, de la fenêtre de sa maison, Hortense observe l'arrivée du grand bateau qui se profile à l'horizon : « La Fleur des Vagues ».

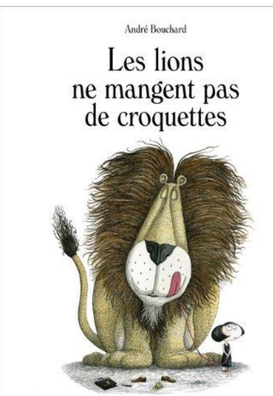
Mais un jour, la fillette a beau guetter, le bateau ne vient pas se ranger le long du quai…

Le lecteur est rapidement emporté dans le voyage et la vie d'Hortense, petite fille douce et contemplative.

Les couleurs et les dessins créent un univers apaisant et reposant.

À partir de 5 ans.

Conseillère pédagogique de Blois



Les lions ne mangent pas de croquettes / André Bouchard – Le Seuil, 2012. 15,00 €

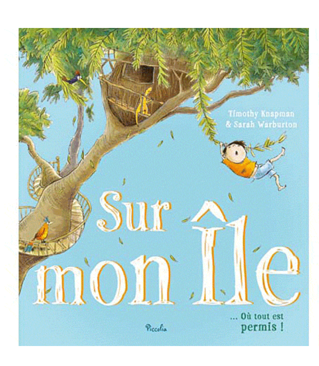
Bienvenue dans le monde de la petite Clémence, une fillette qui ne peut malheureusement pas avoir de chat ou de chien. Ce n'est pas grave, elle prend donc un lion en animal de compagnie et nous invite à suivre son quotidien avec son nouvel ami.

C'est le genre d'histoire qu'on a déjà lu, mais c'est très bien raconté, et donc toujours amusant. Les illustrations sont gaies et fraîches avec la bonne bouille de Clémence qui est ravie (ou non d'ailleurs) de son lion. Les textes sont férocement drôles, avec double-sens...

Vous avez déjà fait une partie de cache-cache avec un lion ? Non ? Alors n'hésitez pas à consulter ce livre, ça peut servir !

Dès 5 ans.

Direction de la lecture publique



Sur mon île / Timothy Knapman – Piccolia, 2012. 12,50 €

Qui n'a jamais rêvé de se retrouver seul sur une île et faire enfin tout ce qui lui plaît ? Ce petit garçon a la chance de l'avoir trouvée !!! Il passe tout son temps à jouer, à manger ce qu'il veut, il ne se lave jamais et surtout… il n'y a pas de sœurs. Bref, il est comme un roi ! Mais après une tempête, il aime savoir qu'il peut retrouver la douceur et la chaleur de sa maison…

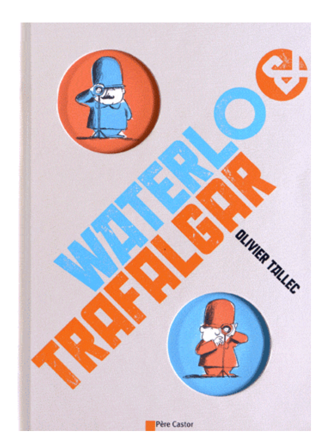
À partir de 5 ans.

Bibliothèque intercommunale de la Beauce Oratorienne



Tout est relatif / Claudia Rueda - Kaléidoscope 13,20 €
La fameuse théorie de la relativité d'Albert Einstein expliquée de manière simple aux enfants. La présentation des illustrations et la sobriété du texte nous offrent un livre de qualité.
Pour tous les âges ! Mais tout de même à partir de 5 ans.

Médiathèque Cœur de Sologne



Waterloo & Trafalgar / Olivier Tallec – Flammarion, 2012. 13,00 €
Un soldat orange et un soldat bleu s'observent à la longue vue. Ils se disputent de loin mais la plupart du temps, chacun vaque à ses occupations quotidiennes : café, musique, jardinage... C'est la guerre froide ! L'arrivée d'un escargot et le traitement différent qui est apporté au mollusque provoque une montée d'adrénaline. Puis les saisons passent. La venue d'un oiseau qui pond près d'eux va changer bien des choses…
Cet album sans texte, en bichromie, nous offre des illustrations très expressives. La disposition des scènes nous permet de capter très rapidement l'ambiance qui règne entre les personnages. Cette guerre sera vaincue par un humour « à la Sempé » qui s'avère une arme redoutable. Une chute des plus savoureuses !
À partir de 5 ans.

Direction de la lecture publique



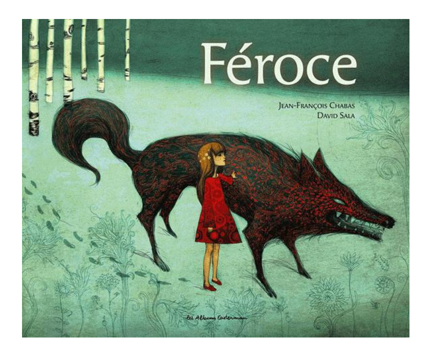
Surtout n'entrez pas dans le sac / Gnimdéwa Atakpama ; ill. Nicolas Hubesch - Ecole des Loisirs, 2012. 13,20 €
Un lion et une simple chèvre convoitent le même bout de forêt et veulent y construire chacun sa maison.
Le lion laisse la chèvre faire tout le travail puis s'installe dans la maison terminée et aménagée. Et, par-dessus le marché, il réduit la chèvre en esclavage... La chèvre décide de se révolter et de récupérer son toit.
Fable sur la force brute contre la ruse pleine de malice aux dessins expressifs. Excellent graphisme type bande dessinée.
À partir de 5 ans.

Bibliothèque municipale de Saint-Laurent-Nouan



L'école est en feu / Mario Ramos - Pastel, 2012. 11,50 €
C'est la suite de *Un monde de cochons*.
Fanfan, le petit cochon, a un copain, Louis, le petit loup. Tous les deux jouent bien ensemble, mais, un jour, Fanfan aperçoit Louis prendre le train avec sa grand-mère. Ce départ est bien mystérieux. Où va-t-il ? Pourquoi Louis est-il fâché contre tout le monde et contre l'école ? La vie de Louis devient compliquée, mais heureusement Fanfan est toujours là pour aider son ami…
Des illustrations qu'on connaît bien : le trait vif et tendre de Mario Ramos.
Dès 5 ans.

Conseillère pédagogique de Vendôme



Féroce / Jean-François Chabas ; ill. David Sala – Casterman, 2012. 16,50 €

C'est un bel album à l'italienne qui raconte une histoire incroyable : comment une petite fille réussit à amadouer le plus féroce des loups. On les aperçoit parfois ensemble au fond de la forêt. Oui, je sais c'est impossible mais pourtant c'est vrai, puisque c'est Jean-François Chabas qui le raconte.

Un soupçon de Marlaguette pour l'inspiration, un peu de Klimt dans les illustrations, pour un résultat puissant et précieux en même temps.

À partir de 5 ans.

Direction de la lecture publique



Les quatre géants / Zemanel et Aline Bureau – Flammarion (Père Castor), 2013. 13,50 €

Trois géants marchent à l'horizon, mais où est donc leur quatrième frère ? Au fur et à mesure de leur passage, ils s'arrêtent et l'un d'eux étale son manteau sur la terre. Alors l'été s'installe…, puis l'automne…, puis l'hiver. Et sous le manteau de l'hiver apparaît le quatrième frère, toujours jeune et farceur : le printemps.

Une belle histoire pour raconter le passage des saisons, très joliment illustrée et accessible aux petits à partir de 5 ans.

Bibliothèque intercommunale de la Beauce Oratorienne



Sans titre / Hervé Tullet – Bayard Jeunesse, 2013. 15,90 €

On entre dans ce livre comme on entre dans un théâtre en pleine répétition, et l'on tombe nez à nez avec des personnages, étonnés de notre présence : « Mais, que faites vous là, le livre n'est pas terminé ?! » s'exclament-ils leurs yeux ronds braqués sur nous. Panique, nous n'avons pas d'histoire, pas de costume, pas de décor ! Où est l'auteur ? Appelons-le ou plutôt allons chez lui... Hervé Tullet lui-même nous regarde à présent, il n'a pas l'air bien réveillé. Que lui veulent ces bonhommes gribouillés et ces petits lecteurs ? Une histoire bien sûr !

Tullet nous a une fois de plus bien baladé dans son univers drôle et bariolé. Chapeau bas Monsieur Tullet !

À partir de 5 ans.

Bibliothèque de Monthou-sur-Cher



Ours a une histoire à raconter / Philip C. Stead et Erin E. Stead - Kaléidoscope, 2012. 13,20 €

C'est la fin de l'automne et Ours a une histoire à raconter. Il décide de le faire avant de s'endormir et d'oublier l'histoire. Mais le problème c'est que ses amis sont tous très occupés et n'ont pas le temps de l'écouter. Sorti de l'hiver, Ours ne se souvient plus de son histoire, mais ses amis sont là pour la lui rappeler !!!

Histoire très tendre sur l'hiver et l'hibernation.

À partir de 5 ans.

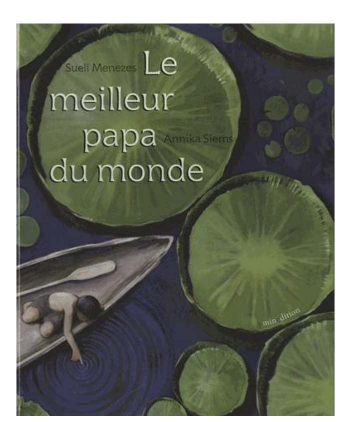
Librairie Labbé



Le pêcheur et le cormoran / Stéphane Sénégas – Kaléidoscope, 2013. 14,50 €

Un jeune cormoran esseulé, cherche sa place au milieu des mouettes qui le rejettent. En remontant la rivière, il pêche un poisson trop gros pour son gosier et s'étouffe. Un pêcheur le sauve in extremis. L'homme, lui, n'est pas très chanceux avec sa canne à pêche. Ils vont alors allier leur compétence et mettre en place une méthode de pêche. Entre l'homme et l'oiseau, l'entente va vite devenir amicale.
C'est par une belle histoire d'amitié entre deux personnages malchanceux que la technique ancestrale de la pêche au cormoran nous est contée. Les illustrations sont délicates, à l'encre de Chine, rehaussées de temps en temps par quelques touches de couleurs. Elles répondent bien à la poésie des mots. Le papier épais et le dos toilé font de ce livre un bel objet.
À partir de 5 ans.

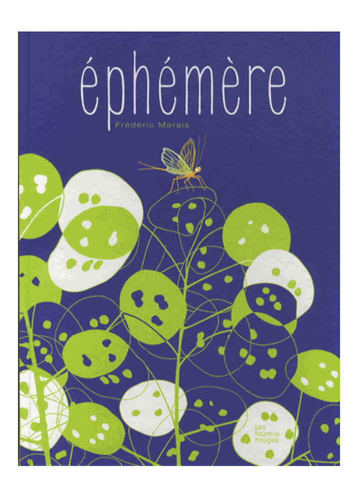
Direction de la lecture publique



Le meilleur papa du monde / Siems Annika – Minedition, 2013. 14,20 €

Un petit indien d'Amazonie est très heureux d'accompagner à la pêche son grand père sur le fleuve. L'enfant se retrouve vite écartelé entre son envie de montrer à ses copains l'énorme poisson qu'il a attrapé, et la nécessité de lui rendre sa liberté. En effet, son grand-père lui explique que ce poisson est nommé « Aruana » : le meilleur papa du monde…
Un livre très intéressant sur l'amour paternel, la nature et l'écologie. De très belles illustrations réalistes.
À partir de 5 ans.

Bibliothèque de Vineuil

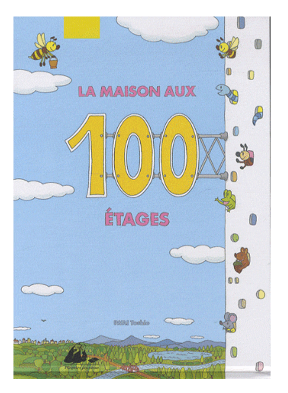


Éphémère / Frédéric Marais - Les Fourmis rouges, 2013. 16,50 €

L'éphémère est un insecte qui ne vit qu'une journée et c'est pourquoi il n'a pas de bouche. Il est en effet inutile pour lui de se nourrir puisqu'il va mourir. Celui de cette histoire veut en profiter pleinement et nous le suivons dans sa fuite des dangers qui le guettent et dans sa quête de l'amour.
Cet album magnifique aborde les questions de la mort et du sens de la vie. La fin est surprenante et très drôle.
À partir de 5 ans.

Direction de la lecture publique

Pour les 6 - 7 ans



La maison aux 100 étages / Toshio Iwai - Philippe Picquier, 2012. 13,00 €

Tochi reçoit un jour une lettre et un plan l'invitant au sommet de « La maison aux 100 étages ». Pour y arriver, il découvre une immense tour et doit franchir les 10 étages à pied ! Chaque page représente un étage et correspond à une dizaine. Chaque étage est occupé par une famille d'animaux comme, par exemple, les souris, les grenouilles, les escargots, les abeilles, les serpents ou les oiseaux. L'architecture de cette tour est à l'image des caractéristiques des animaux ; par exemple les étages des escargots sont en spirales, ceux des grenouilles utilisent l'eau de pluie…

«La maison aux 100 étages» est un album très riche, qui permet de nombreux axes de lecture.

À partir de 6 ans.

Conseillère pédagogique de Vendôme



Il était mille fois / Ludovic Flamant et Delphine Perret - Les Fourmis rouges, 2013. 13,80 €

Il était une fois les petites choses de la vie. Les petits malheurs, les grands bonheurs, la famille, les copains, le temps qui passe… Des phrases et des illustrations simples, qui nous émeuvent et nous font rire. Un joli album à mettre entre les petites et les grandes mains. Les Fourmis rouges est un jeune éditeur plein de belles promesses !

À partir de 6 ans.

Médiathèque de Mer



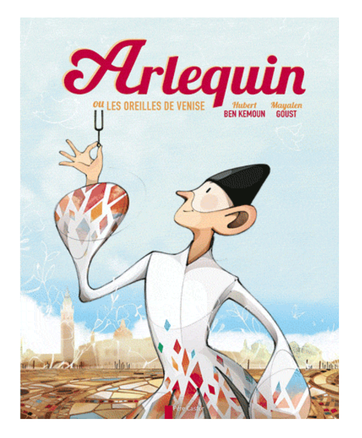
Madame Le Lapin Blanc / Gilles Bachelet - Seuil Jeunesse, 2012. 15,00 €

L'album nous dévoile le journal intime de Madame Lapin. Cette mère de famille nous dévoile ses chagrins, ses soucis et ses rares petits moments de bonheur auprès de ses six enfants et de son mari très souvent absent.

L'album est un hommage à l'œuvre de Lewis Caroll (Alice au Pays des Merveilles) et de Béatrix Potter. Il est très riche en références et joue à fond l'humour anglais avec le décalage texte/images. Un livre drôle et vrai sur la famille.

À partir de 6 ans.

Conseillère pédagogique de Blois



Arlequin ou les oreilles de Venise / Hubert Ben Kemoun ; ill. Mayalen Goust - Flammarion, 2012. 13,50 €

« Tout le monde à Venise, se moquait des oreilles d'Arlequin ». Mais Arlequin avait transformé cette disgrâce en un don d'écoute qui avait fait de lui l'Accordeur des instruments de musique de la cité des Doges. Un jour, un riche marchand le fit appeler pour redonner voix au plus précieux de ses trésors : sa fille Colombine. Arlequin saura-t-il entendre l'inaudible ?

Un conte subtilement poétique qui aborde de nombreuses thématiques comme la musique, l'amour, la différence… et dont les illustrations permettent également de présenter les différents points de vue : champ / contre-champ, plongée, zoom avant / arrière, etc.

Dès 6/7 ans.

Direction de la lecture publique



Swinging Christmas / Olivia Ruiz et Benjamin Lacombe - Albin Michel jeunesse, 2012. 25,00 €

Grâce au vieil ermite réfugié dans ses souvenirs de la divine chanteuse Sol, le jeune Robin va découvrir le goût de lire dans une histoire d'amour et d'amitié qui traverse le temps.

Album de grand format (31 cm x 31 cm) accompagné d'un CD sur lequel Olivia Ruiz offre cinq reprises de standards américains réinterprétés avec un big band de 25 musiciens.

Benjamin Lacombe et Olivia Ruiz nous offrent un merveilleux conte philosophique au rythme jazzy et magnifiquement illustré de peintures flamboyantes, à la gouache et à l'huile.

Découvrez cette histoire pleine de poésie et de mélancolie dans ce magnifique album sur le thème de l'amour de la lecture et du jazz.

À partir de 7 ans.

Conseillères pédagogiques de Blois et de Vendôme



Lika aux cheveux longs / Yûji Kanno ; ill. Matavoshi – Nobi Nobi, 2013. 11,90 €

Un conte aux allures traditionnelles se cache derrière un dessin manga un peu girly et tout en délicatesse. Le mélange est improbable mais plutôt réussi, d'autant que le travail éditorial est très soigné. On prend un réel plaisir à manipuler ce bel objet, et à savourer cette histoire.

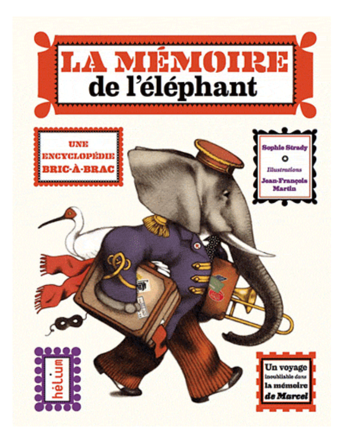
Lika, une jeune fille vit avec sa grand-mère qui fabrique des pots-pourris aux délicieuses odeurs de fleurs. Elle les vend au marché. Mais les temps sont durs et les clients manquent. Le coiffeur du village ne cesse de lui dire qu'il est prêt à lui acheter ses cheveux pour une bonne somme. Lika va-t-elle céder à ce personnage inquiétant ? Mais qui est ce petit garçon à qui sa grand-mère offre si généreusement ses petits gâteaux ?

Une œuvre toute en finesse et en émotion, qui devrait plaire aux filles.

À partir de 7 ans.

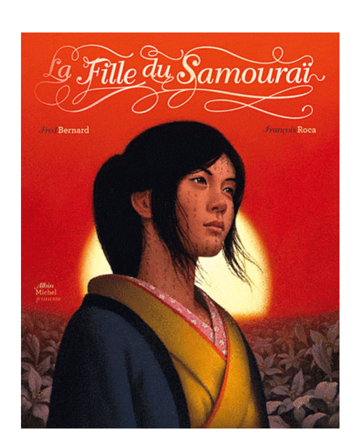
Direction de la lecture publique

Pour les 8 ans et plus



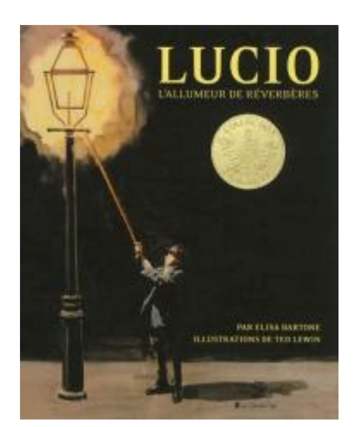
La mémoire de l'éléphant, une encyclopédie bric à brac / Sophie Strady et Jean-François Martin - Edition Hélium, 2012. 16,90 €
Bel et grand album/documentaire où l'on suit la journée de Marcel, vieil éléphant qui se remémore son passé de marin, joueur de jazz, jardinier… S'intercalent sur le récit des planches encyclopédiques sur les vêtements, les desserts, le design, la vie des éléphants (ainsi apprend-on très sérieusement que les éléphants ont peur des abeilles).
Cet album est très bien illustré, très savant aussi, ce qui peut être difficile pour les jeunes lecteurs.
On le conseillera pour des 9-10 ans et les adultes aussi y trouvent leur bonheur.

Bibliothèque de Saint-Laurent-Nouan



La fille du Samouraï / Fred Bernard et François Roca - Albin Michel, 2012. 19,00 €
Nous sommes à la fin du XIXe, sur la scène d'un concours d'histoires vraies. C'est au tour d'un jeune homme, Tomé, de s'avancer devant le public. Il raconte sa rencontre avec un vieil homme, Masumi Musashi, qui va le recueillir après son naufrage et devenir son maître. Ancien samouraï, il lui enseigne les secrets de l'art de la guerre. Tomé va également rencontrer sa fille, Tomo. Il en tombe amoureux. Il devra la sauver des griffes des terribles Guerriers-Démons...
Aventure, amour et dépaysement pour ce conte qui s'adresse aux plus grands.
Dès 10 ans.

Librairie Labbé



Lucio l'allumeur de réverbères / Élisa Bartone et Ted Lewin - Le Genevrier, 2013. 16,00 €
Nous sommes dans les années 1900, Lucio qui habite dans le quartier de Little Italy à New-York, sur l'île de Manhattan, doit trouver du travail pour faire vivre les siens. Sa mère est morte et son père est malade. Il va devenir allumeur de réverbères mais son père espérait pour lui un tout autre métier !
Les superbes peintures en clair-obscur créent un univers émouvant.
À partir de 10 ans.

Conseillère pédagogique de Blois